COMICS BONGO GROUP
#121
¡EL GRAN KAHUNA DE LOS CÓMICS!
SIMPSONS™
COMICS
GRUPO EDITORIAL VID Aniversario
MÉXICO $17.00
MATT GROENING
©2005 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TCFFC. ALL RIGHTS RESERVED.
www.mundovid.com
7 509982 408826 00121

MATT GROENING PRESENTA

IAN BOOTHBY
ARGUMENTO

PHIL ORTIZ
LÁPICES

MIKE DECARLO
TINTAS

ART VILLANUEVA
COLORES

BILL MORRISON
EDITOR

¡MCBAIN! ¿CÓMO ENCONTRASTE MI ESCONDITE SECRETO DE DOMINACIÓN GLOBAL?
¿TE REFIERES AL SÓTANO DE TUS PADRES?
¡YO PAGO RENTA!
¡Y AHORA TÚ PAGARÁS... CON TU VIDA!
¡MYRON, POINTDEXTER, DWAYNE! ¡ATRÁPENLO!
¡GRRR!
¡AAAAH! ¡SUS PUÑOS SON MUY SUDOROSOS!
¡POW!
¡WAP!
¡BIF!
ESTE VERANO MCBAIN REGRESA EN
GOLPEADOR DE NERDS III
¡LEVANTAMIENTO DEL GOLPEADOR DE GEEKS!
¡YO ESTOY TAN AHÍ!
EH... DEBIDO A LO LARGO DE LOS TRÁILERS Y LOS ANUNCIOS DE LAS PELÍCULAS POR VENIR, YA NO TENEMOS TIEMPO PARA EXHIBIR LA PELÍCULA. ¡GRACIAS POR VENIR!

¿EH, BART? PIENSO QUE TU ABUELO ESTÁ MUERTO.
ZZZZZZ
NO, ÉL SÓLO NECESITA UNA SIESTA CADA HORA O ALGO ASÍ.
EL AGUA ESTABA TAN LIMPIA QUE SE PODÍA TOMAR DE LA LLAVE. SI ES QUE TENÍAN TUBERÍA EN LA CASA, ALGO QUE NOSOTROS NO TENÍAMOS...
Y OTRA RAZÓN POR LA CUAL LAS COSAS ERAN MEJOR EN MIS DÍAS...
DÍA DE APRECIACIÓN PARA LA TERCERA EDAD
PERSONAS MAYORES DE 65 AÑOS ENTRAN GRATIS
PIENSO QUE ME GUSTABA MEJOR DORMIDO.
¡NO TE PREOCUPES, AQUÍ VIENEN LAS PALOMAS!
¡COO!
¡COO!
¡COO!
¡COO!
¡AAAH!
¡OYE, MILHOUSE, MIRA ESTO!
¡SANTO HITCHCOCK!

FUTURO HOGAR DEL NUEVO
100
TEATROS
NTENNEPLEX
UN NUEVO CENTENNEPLEX DE 100 TEATROS VENDRÁ A ESTA LOCALIDAD.

¡ASÍ ES! ¡ABRIRÁ EN DOS SEMANAS!
HOLA, ME LLAMO LINDSEY NAEGLE, REPRESENTANTE DE RELACIONES PÚBLICAS PARA CENTENNEPLEX, UNA DIVISIÓN DE CORPORACIONES CENTENNE.
¿PERO QUÉ LE PASÓ AL AZTECA...?

DEJAREMOS CAER EL CENTENNEPLEX SOBRE ÉL. ES LA MANERA MÁS FÁCIL.
¡CARAMBA! ME PREGUNTABA POR QUÉ OSCURECIÓ TAN TEMPRANO.
EL CENTENNEPLEX

ESA NOCHE...
NO PUEDO CREER QUE EL AZTECA DESAPARECERÁ. AHÍ ES DONDE NOS BESAMOS POR SEGUNDA VEZ. ¿RECUERDAS, HOMERO?

¡¡MUNCH!! CÓMO SE ME PUDO OLVIDAR. LA PELÍCULA FUE ACADEMIA DE POLICÍA 4.
¡ERA TAN MALA, QUE DESPUÉS DE VERLA, ICE-T ESCRIBIÓ SU CANCIÓN HIT ASESINO DE POLICÍA!

NO ME PARECE CORRECTO QUE UN TEATRO QUE ES PARTE DE ESTA CIUDAD CIERRE SIN QUE LE IMPORTE A NADIE.
YO TENGO UNA IDEA.
¿TIENE QUE VER CON MUSEOS, JAZZ O QUEBRADOS?
NO.
¡ENTONCES ME INTEGRO!
DESPUÉS...
PUES VEA, SEÑOR BROCKMAN, CONVENCÍ AL AYUNTAMIENTO DE LLEVAR A CABO UN FESTIVAL DE LAS PELÍCULAS MÁS EXITOSAS DEL AZTECA DE LOS ÚLTIMOS 60 AÑOS. ¡DESPEDIREMOS AL TEATRO CON UNA GRAN FIESTA!
FASCINANTE, LISA.
SÓLO TENGO UNA PREGUNTA.
¿CÓMO ENTRASTE A MI SALA?
SOBORNÉ A SU HIJA CON UNOS CONJUNTOS DE ROPA DE MALIBU STACY.
AHORA, ¿PODRÍA MENCIONAR EL FESTIVAL EN EL NOTICIERO?
Y ASÍ...
¡FESTIVAL DE LO MEJOR DE 60 AÑOS!
APARENTEMENTE TODO SPRINGFIELD HA VENIDO A VER SUS PELÍCULAS FAVORITAS DE LOS AÑOS PASADOS.
6

FUE BUENO VER UNA PELÍCULA MUDA DE NUEVO.
ÉSA NO FUE UNA PELÍCULA MUDA. PUSISTE UN PEDAZO DE COLIFLOR EN TU OÍDO EN VEZ DE TU AUDÍFONO.
OTRA VEZ.
EXHIBIÉNDOSE AHORA
¿QUÉ?

¡GRACIAS, REGRESEN PRONTO!
¿APU, HABÍAS VISTO VENDEDOR ANTES?
¿QUE SI LA VI? YO FUI EL ASESOR CREATIVO.

LE GUSTÉ TANTO AL DIRECTOR, QUE PRODUJO OTRA PELÍCULA BASADA EN MÍ.
EL ESTUDIO HIZO UNOS CAMBIOS EN EL CORTE FINAL.
corteando a APU

¿TIENES QUE VESTIRTE CON LA ROPA DE TU MADRE MIENTRAS VEMOS PSYCHO?
ELLA TIENE RAZÓN, SEYMOUR.
SILENCIO, MADRE.

FIESTA DE PLAYA
¡NIÑOS, ÉSTA FUE UNA DE MIS FAVORITAS PELÍCULAS CUANDO TENÍA SU EDAD!
¡OIGA, SEÑORA, BÁJELE!

¡ESTOY SUSURRANDO!
¡ME REFIERO A SU CABELLO! ¡BÁJELO!
¡SUPER-CUBO!

¡OYE, MOONDOGGIE, ESCUCHA ESTO! ¡EL HIJO DEL PRESIDENTE DEL CLUB DE YATES TE RETÓ A UN CONCURSO DE SURF!
¡ESO LO VEREMOS!

¡MIRA, MOONDOGGIE! ¡MI PAPI ME COMPRÓ UNA TABLA DE SURFEAR DE ORO PURO! ¡PREPÁRATE PARA LA PALIZA DE TU VIDA!
¡WUAU! ¡MIRA CÓMO VA!
CINCO MINUTOS DESPUÉS...
LÁSTIMA QUE EL ORO NO FLOTA, Y SE AHOGÓ. ¡OH, BUENO, AHORA LE TOCA A MOONDOGGIE LUCIRSE!
ESE SURFEADOR ME PARECE MUY FAMILIAR.
¡OYE! ¡PROYECCIONISTA! ¡PON PAUSA A LA PELÍCULA!
¡LO QUE TÚ DIGAS, AMIGO!
¡MIREN! ¿VEN? ¡ES EL ABUELO!

MÁS TARDE, EN EL CASTILLO DEL ASILO DE ANCIANOS DE SPRINGFIELD...
¡SÍ, YO HICE UN PAR DE PELÍCULAS DE PLAYA!
YO NO SABÍA QUE PODÍAS SURFEAR.
"FUI ENTRENADO POR EL EJÉRCITO: ¡MI PELOTÓN FUE ENVIADO A LUCHAR CONTRA LOS SURFEADORES NAZIS DE HITLER!"
"PERO DESPUÉS DE LA GUERRA, LOS TRABAJOS FUERON ESCASOS PARA LOS SOLDADOS."
VAMOS, JOE, ¿TIENES TRABAJO PARA UN SARGENTO? HASTA LAVARÍA PLATOS.
¡LO LAMENTO, YA TENGO A UN GENERAL DE CUATRO ESTRELLAS LAVANDO PLATOS!
¡AH, ENSALADA DE HUEVO SECA! ¡¡DE NUEVO NOS ENCONTRAMOS, MAGNÍFICA TAL POR CUAL!!
"ENTONCES UN DÍA, MIENTRAS VENDÍA MI SANGRE POR DINERO PARA PODER ALMORZAR..."
¡YO NO SALDRÉ ALLÁ AFUERA! MI CABELLO SE MOJARÁ.
SANGRE
$1 POR FRASCO
EL DONANTE ESTÁ ADENTRO
PERO, FRANKIE, ¡NECESITAMOS VERTE SURFEAR! ¡ES LA TOMA FINAL DE LA PELÍCULA!
¡DIJE QUE NO! ¡YO SOY UN ACTOR ENTRENADO EN LA ESCUELA JULLIARD, NO SOY UN JOCKEY DE TABLA DE SURFEAR!

¡OYE TÚ, CHICO DE LA SANGRE! ¿PUEDES SURFEAR?
¡PUES ESTOY UN POCO MAREADO, PERO PERMÍTEME METERME ALGO DE ESTO DE NUEVO, Y CLARO QUE SÍ!
¡SERÁS EL DOBLE PARA FRANKIE ADONIS, REY DEL SURF!
¡PERO SI NO ME PAREZCO A ÉL!
CON SU FOTO DE PUBLICIDAD SUJETA A TU ROSTRO, SÍ.
PERO...
"HICE 24 PELÍCULAS COMO DOBLE DE SURFEO. PAGÓ LAS CUENTAS Y PUDE EMPEZAR UNA FAMILIA."
¡WUAU!
¿QUÉ ES ESA EXPRESIÓN EN TU ROSTRO? NO LA RECONOZCO.
¿ESTÁS ENOJADO? ¿ASUSTADO? ¿FLATULENTO?
ESTOY ORGULLOSO.
¿DE VERAS?
¿CREES QUE PUEDAS ENSEÑARME A SURFEAR?
¡CLARO! YO TENGO AL "VIEJO NOGAL" AQUÍ.
DUERMO SOBRE ÉL PORQUE ES MÁS SUAVE QUE EL COLCHÓN QUE DAN EN EL ASILO.

MÁS TARDE...
¡DOBLA LAS RODILLAS! ¡NECESITARÁS ACERCARTE A LAS OLAS!
¡OH, ESTO ES GENIAL! ¿POR QUÉ NUNCA ME ENSEÑASTE A MÍ A SURFEAR, PAPÁ?
¡PORQUE NUNCA TUVISTE LA CAPACIDAD DE CONCENTRACIÓN!
¿OH, SÍ? PUES PARA TU INFORMACIÓN, YO... EH...
¡OH, ESA NUBE SE PARECE A UNA CHULETA!
¡AHORA VE ALLÁ, CHICO!
¡MMM... CÚMULO ESTRATOSFÉRICO!
¡CARAMBA!
¡NYAH!
¡DOBLA LAS RODILLAS! ¡DÓBLALAS!
ABUELO, LE ESTÁS GRITANDO A RALPH.
¡¡GASP!! ¡¡RESOLLAR!! ¡ESTOY SUDANDO A MARES!

¡ABUELO! ¡FUE GENIAL!
ES COMO DESLIZARSE SOBRE UNA PATINETA, PERO CUANDO TE CAES DE CARA, HAY MENOS SANGRE.
OYE, SIMPSON, ¿QUÉ TIENES AHÍ? ¿LA PUERTA DE UN RETRETE?
¡YOINK!
¡OYE!
¡HAZTE A UN LADO, BART! ¡NI VAGOS COMO ÉSTOS LE PEGARÍAN A UN ANCIANO!
¡NO, PERO NUESTROS ABUELOS SÍ!
¡¡GULP!!
¡NECESITAMOS PRACTICAR PARA LA COMPETENCIA DE SURF PARA DELINCUENTES JÓVENES! ¡ASÍ QUE NO SE METAN EN NUESTRO OCÉANO!
¡A NADIE LE PERTENECE EL OCÉANO!
DE HECHO, ESO NO ES VERDAD.
AL SEÑOR BURNS LE REGALARON EL OCÉANO ANTÁRTICO PARA SU CUMPLEAÑOS NÚMERO 16.
HEMOS TRABAJADO DURO TRATANDO DE EXPANDIR EL HOYO DE OZONO PARA ELIMINAR TODA LA VIDA MOLESTA DEL OCÉANO. ENTONCES PODREMOS CREAR UN NUEVO SITIO TROPICAL DE TURISMO.
NUESTRO LEMA ES "¡SIN PINGÜINOS PARA EL AÑO 2023!"

¿SABES QUÉ? ¡YO ME VOY A INSCRIBIR EN ESE CONCURSO, Y LO VOY A GANAR!
¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JA!
GRRR...
ESOS VAGOS SABEN CÓMO QUEMARME.
CREO QUE SÓLO OLVIDASTE USAR FILTRO SOLAR.
¿AHORA QUÉ TENGO QUE PONERME?
MIENTRAS TANTO, EN LAS INSTALACIONES DE DETENCIÓN DE MARIPOSAS DE HONG KONG...
EN EL SECTOR 76...
ZZZZZZZ
BAO
¡TRÁELA DE REGRESO!
<¡¡GASP!!>*
*TRADUCIDO DEL CHINO.
¡ZAP!
¡ZAP!
¡ZAP!

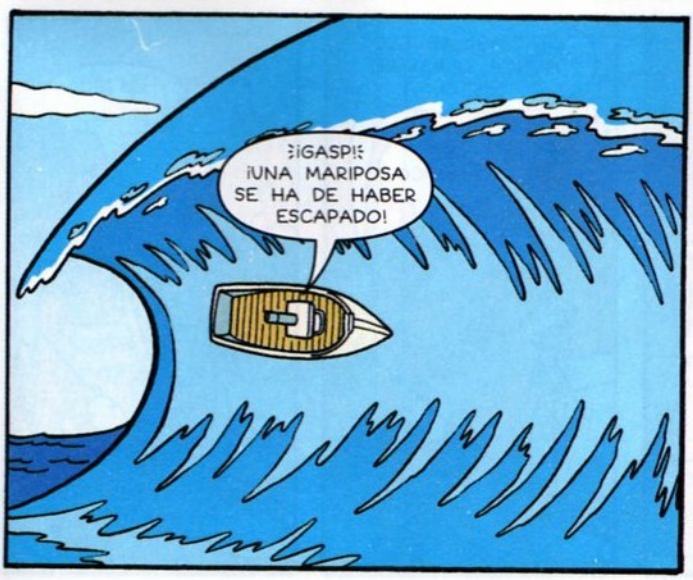
<¿¿CÓMO PUDO PASAR ESTO? ¡UNA MARIPOSA SE ESCAPÓ DE SU CELDA! ¡ESTO ES UN DESASTRE!>
<¿¿CUÁL ES EL PROBLEMA?>
¡QUIZÁ *YO* PODRÍA EXPLICARLO!

LA TEORÍA ELEMENTAL DEL CAOS SE REFIERE AL "EFECTO MARIPOSA". ¡ESENCIALMENTE, UNA MARIPOSA ALETEANDO EN CHINA PODRÍA CAUSAR INCREÍBLES CAMBIOS EN EL CLIMA DEL OTRO LADO DEL MUNDO ¡GAH-HEY!

¡Y ASÍ, EL GOBIERNO CHINO SABIAMENTE HA RECLUIDO TODA MARIPOSA, POLILLA Y BICHO PARA EVITAR UNA CATÁSTROFE GLOBAL CON EL CORRER, EL GRITAR Y EL HORROR, ESTILO IRWIN-ALLEN!

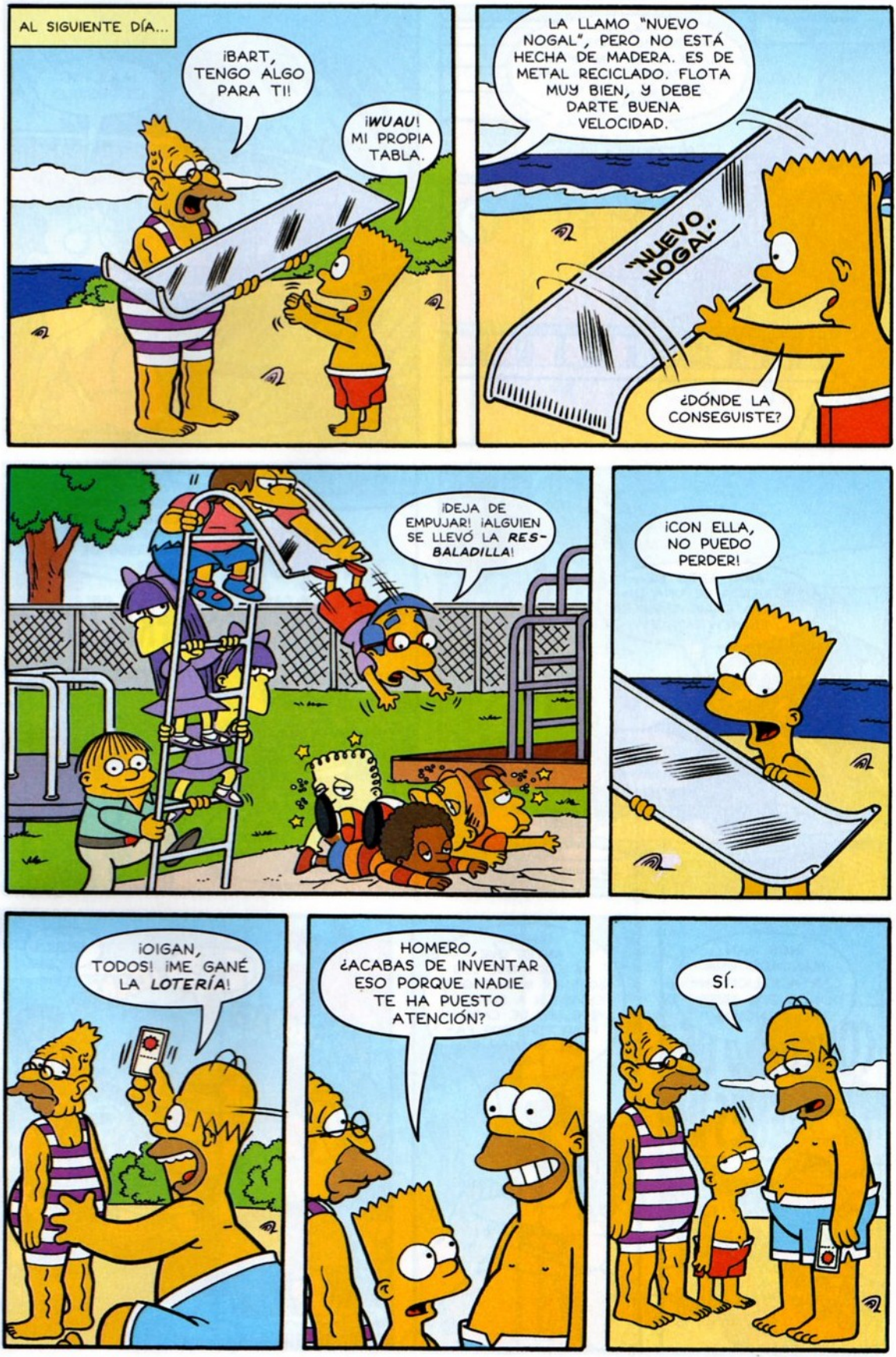
<NO HABLAMOS INGLÉS. ¿QUIÉN *ERES* TÚ?>
¡MI TRABAJO AQUÍ HA TERMINADO!

AL SIGUIENTE DÍA, A MILES DE MILLAS DE LA COSTA DE SPRINGFIELD...
¡ARR, EL BARÓMETRO SE HA VUELTO LOCO! ¡PERO SI AL ROKER PROMETIÓ BUENA NAVEGACIÓN PARA HOY!


¡¡GASP!!
¡UNA MARIPOSA SE HA DE HABER ESCAPADO!

¡*JARR*! ¡Y SE RIERON DE MÍ POR INSTALAR UN TIMÓN EXTRA EN LA PARED!

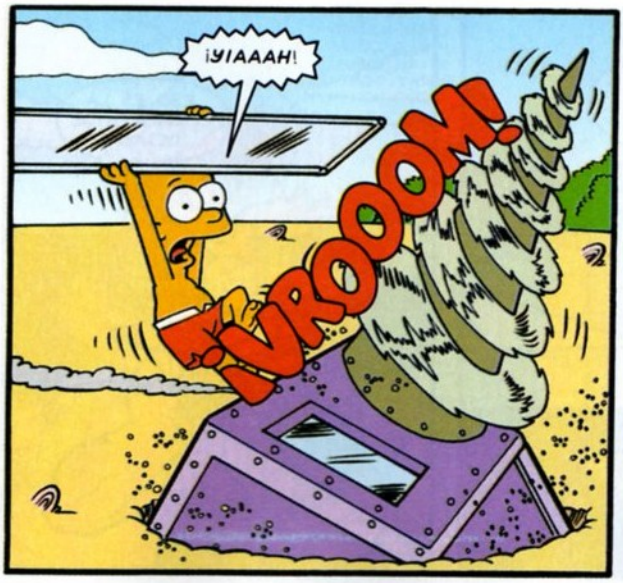
MIENTRAS TANTO...
LO LAMENTO, EL CONCURSO DE SURF DE LA POLICÍA ES SÓLO PARA JÓVENES INFRACTORES CRIMINALES. TÚ NO TIENES ANTECEDENTES PARA ESO, BART.
¡YO TENGO UNA IDEA!
¡MUY BIEN, CRUZÁNDOTE A LA MITAD DE LA CALLE, TIRANDO BASURA Y PINTARRAJEANDO A LOS ANCIANOS, BART!
¡SMASH!
¡SCREEEEE!
¡SCREEEEE!
Bart
¡YA ESTÁS EN EL CONCURSO!
Bart
GRACIAS, ABUELO. NUNCA OLVIDARÉ ESTO.
YO TAMPOCO.
Bart
¿Y TÚ ERES...?
Bart


AL SIGUIENTE DÍA...
¡BART, TENGO ALGO PARA TI!
¡WUAU! MI PROPIA TABLA.
LA LLAMO "NUEVO NOGAL", PERO NO ESTÁ HECHA DE MADERA. ES DE METAL RECICLADO. FLOTA MUY BIEN, Y DEBE DARTE BUENA VELOCIDAD.
"NUEVO NOGAL"
¿DÓNDE LA CONSEGUISTE?
¡DEJA DE EMPUJAR! ¡ALGUIEN SE LLEVÓ LA RESBALADILLA!
¡CON ELLA, NO PUEDO PERDER!
¡OIGAN, TODOS! ¡ME GANÉ LA LOTERÍA!
HOMERO, ¿ACABAS DE INVENTAR ESO PORQUE NADIE TE HA PUESTO ATENCIÓN?
SÍ.

MIENTRAS TANTO...
AAY, HAN PASADO 30 AÑOS, PERO EL VIEJO GIL FINALMENTE HA PAGADO SU *ÚLTIMO PAGO* DE ESTA CASA FLOTANTE.
¡LAS COSAS *DE VERAS* QUE ESTÁN DANDO UN GIRO!
¡AAY, NO ES POSIBLE!
¡*ARR*! ¡ESTO ME RECUERDA DE UNA DIVERTIDA CARICATURA EN EL *NEW YORKER*!
S.S. QUINCY
MIENTRAS TANTO...
¡BIENVENIDOS, DAMAS Y CABALLEROS, AL CONCURSO DE SURF, PARA DAR FIN A TODOS LOS CONCURSOS DE SURF!
PERO PRIMERO, PARA PONERNOS TODOS CON ÁNIMO DE SURFEAR... ¡LOS BEACH BOYS...!
¡NOS HAN MANDADO UNA CARTA FELICITÁNDONOS POR NUESTRO CONCURSO!
¡CLAP! ¡CLAP! ¡CLAP!
¡AHORA, ANTES QUE DEJEMOS QUE LOS JÓVENES INFRACTORES EMPIECEN A SURFEAR, QUE LOS DE CADENA PERPETUA, POR FAVOR, SALGAN DEL AGUA!
¡MARCO!
¡POLO!
¡BANG! ¡BANG! ¡BANG!

¡VROOOM!
¡TODOS, ESCUCHEN! ¡GA-HEY! ¡USÉ MI CARRO TOPO PARA CAVAR DESDE LA CHINA PARA ADVERTIRLES! ¡HAY UN MAREMOTO APROXIMÁNDOSE! ¡CORRAN POR SUS VIDAS!
¡GRACIAS, AMIGO! ¡LLEVAREMOS A LOS PERROS A UN LUGAR SEGURO!
¿QUÉ...? ¿AUSTRALIA? LLEVABA EL MALDITO MAPA DE LADO.
¡OKEY, NIÑOS, QUIERO VER QUE SURFEEN LIMPIAMENTE! ¡VAYAN ALLÁ!
¡BANG!
¡ADELANTE, BART! ¡YO CREO EN TI COMO CREÍ EN EL TRATO NUEVO DE ROOSEVELT!
¡QUÍTATE DEL CAMINO, SIMPSON! ¡ÉSTE NO ES NINGÚN LUGAR PARA BEBÉS!
¡POW!
¡OYE!

¡¡PTUUU!!
¡GRRRR!
¡NO LE HAGAS UN NUDO AL PAÑAL!
¡NO SABÍA QUE ESO TODAVÍA ERA UN PROBLEMA PARA TI, NIÑO, PERO TÓMALO DE MÍ, ES UN BUEN CONSEJO!
¡YAJUU!
¡YIJAAH!
¡WUA-JUUUU!
8
9
8
JUECES
¡YO LES ENSEÑARÉ! ¡YO NO SOY UN BEBÉ!
¡¡JUMF!!
SIN OFENDER.


¡YIAAAH!
¡VROOOM!

HOLA, TIPO DE PERSONA CHICO JOVEN, ¿ES AQUÍ SPRINGFIELD O HE TOMADO *OTRO* GIRO EQUIVOCADO HACIA ALBUQUERQUE?

DESPUÉS DE UNA CORTA EXPLICACIÓN LLENA DE JGA-HOY...
¡COMO VEN, LA CIUDAD ESTÁ CONDENADA A UNA DESTRUCCIÓN POR DILUVIO! ¡HUYAN AHORA Y TENDRÁN UNA POSIBILIDAD DEL 2.6% DE SUPERVIVENCIA!

¡EL CONCURSO HA TERMINADO! ¡*CORRAN POR SUS VIDAS*!

¡OYE, BART! ¡YA QUE FUIMOS LOS ÚNICOS SURFEADORES, GANAMOS POR *DEFAULT*!
¿EH? ¡ESO NO ES JUSTO!

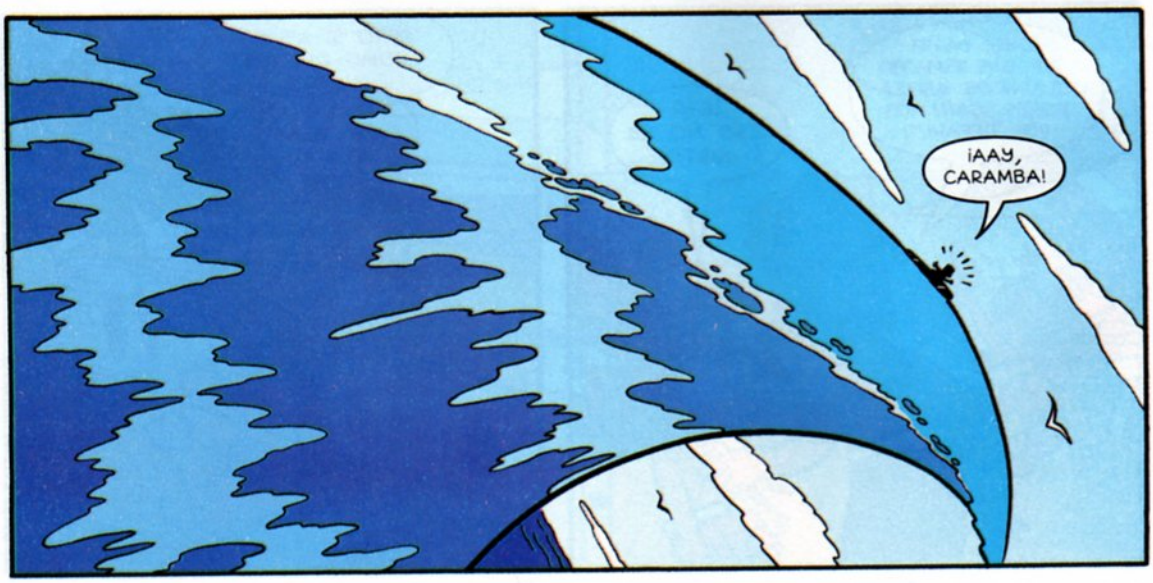
PERO SI ASÍ ES COMO QUIERES JUGAR...
¡SÓLO UNA OLA RÁPIDA!
¡BART! ¡*NO*!

ESTÁ BIEN. ¡EL AGUA DE VERAS ESTÁ TRANQUILA!

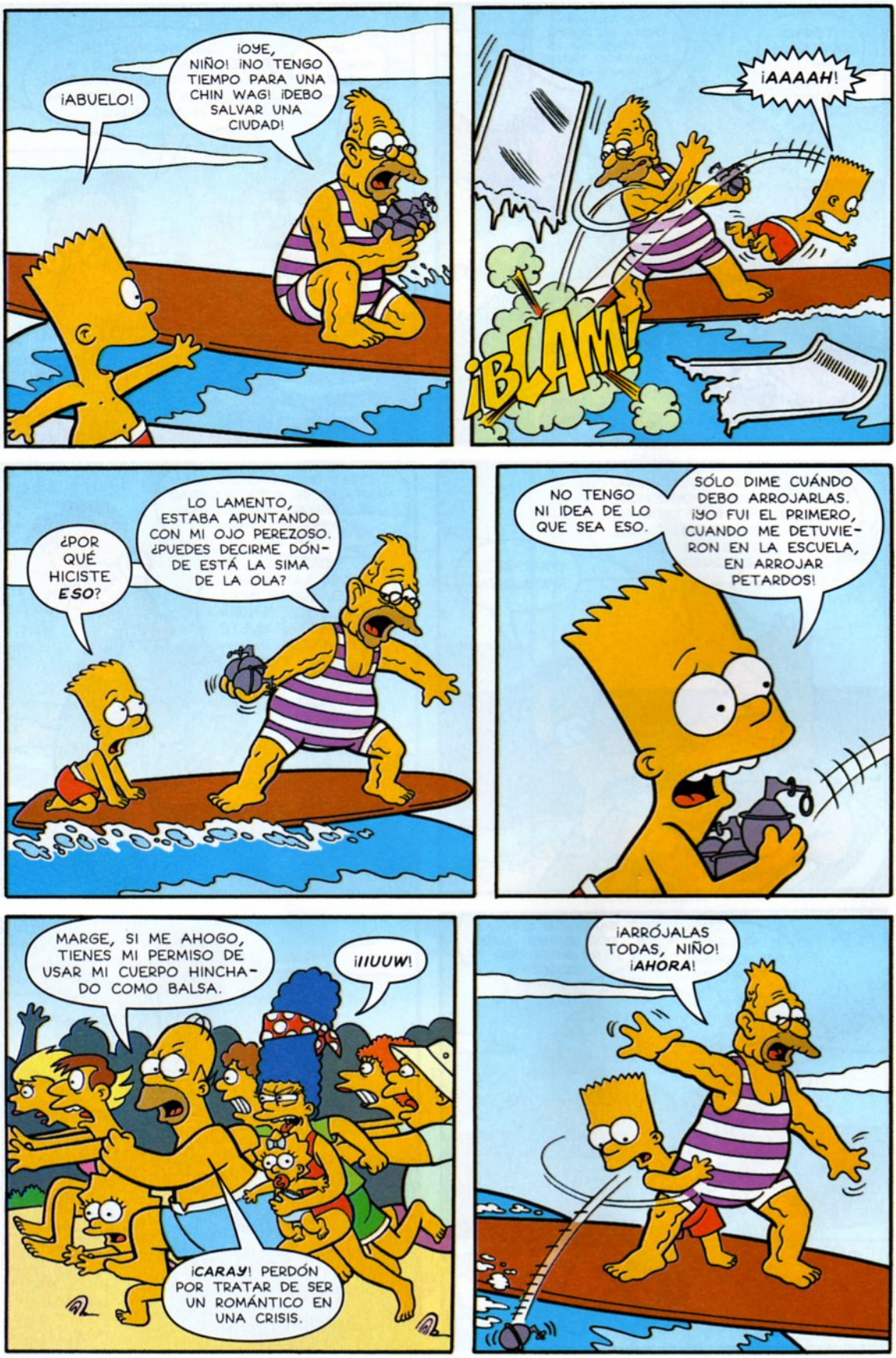
¡ESO ES LA CORRIENTE DE RESACA!

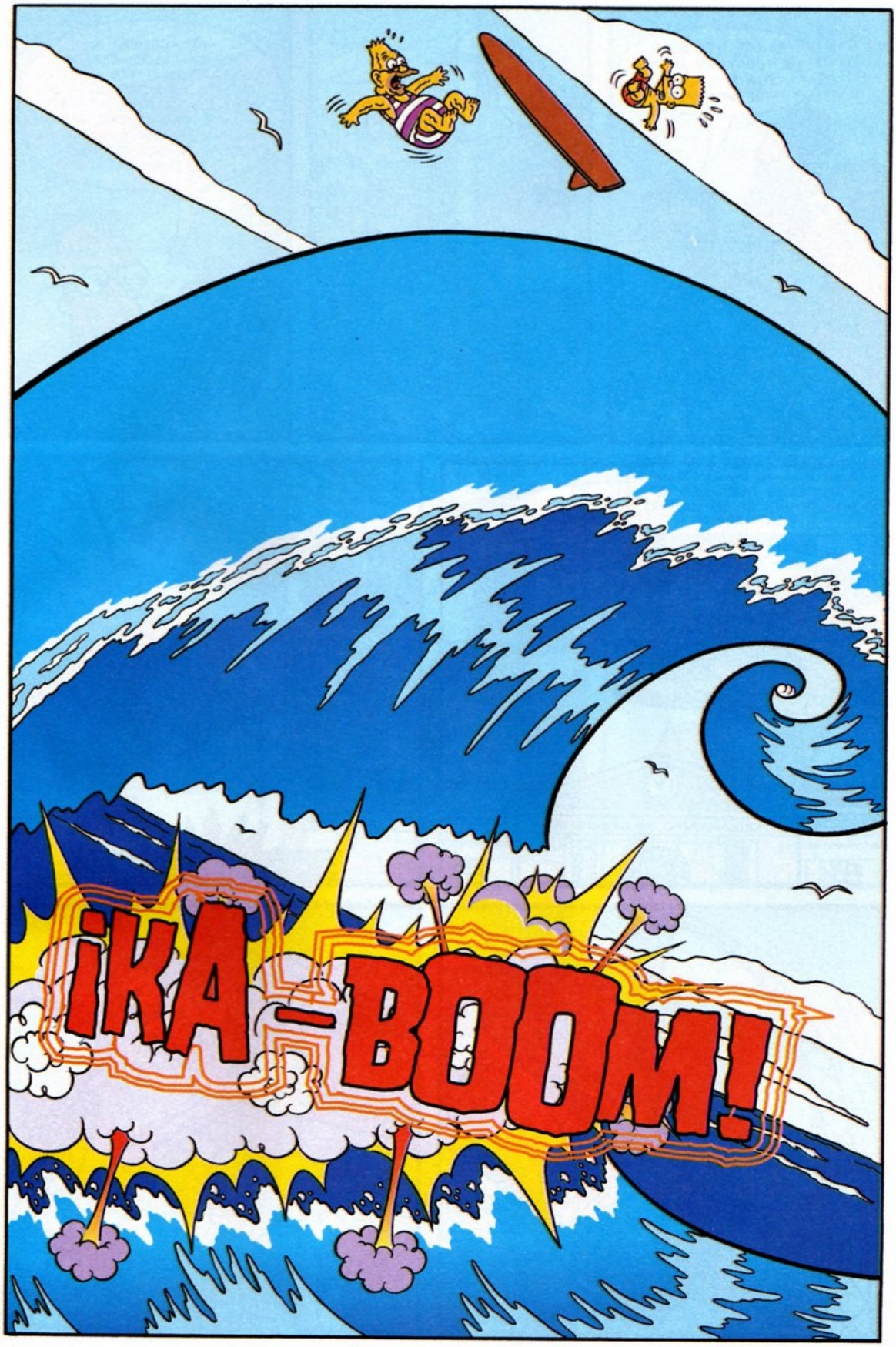
¡WUUUOOOOOA!

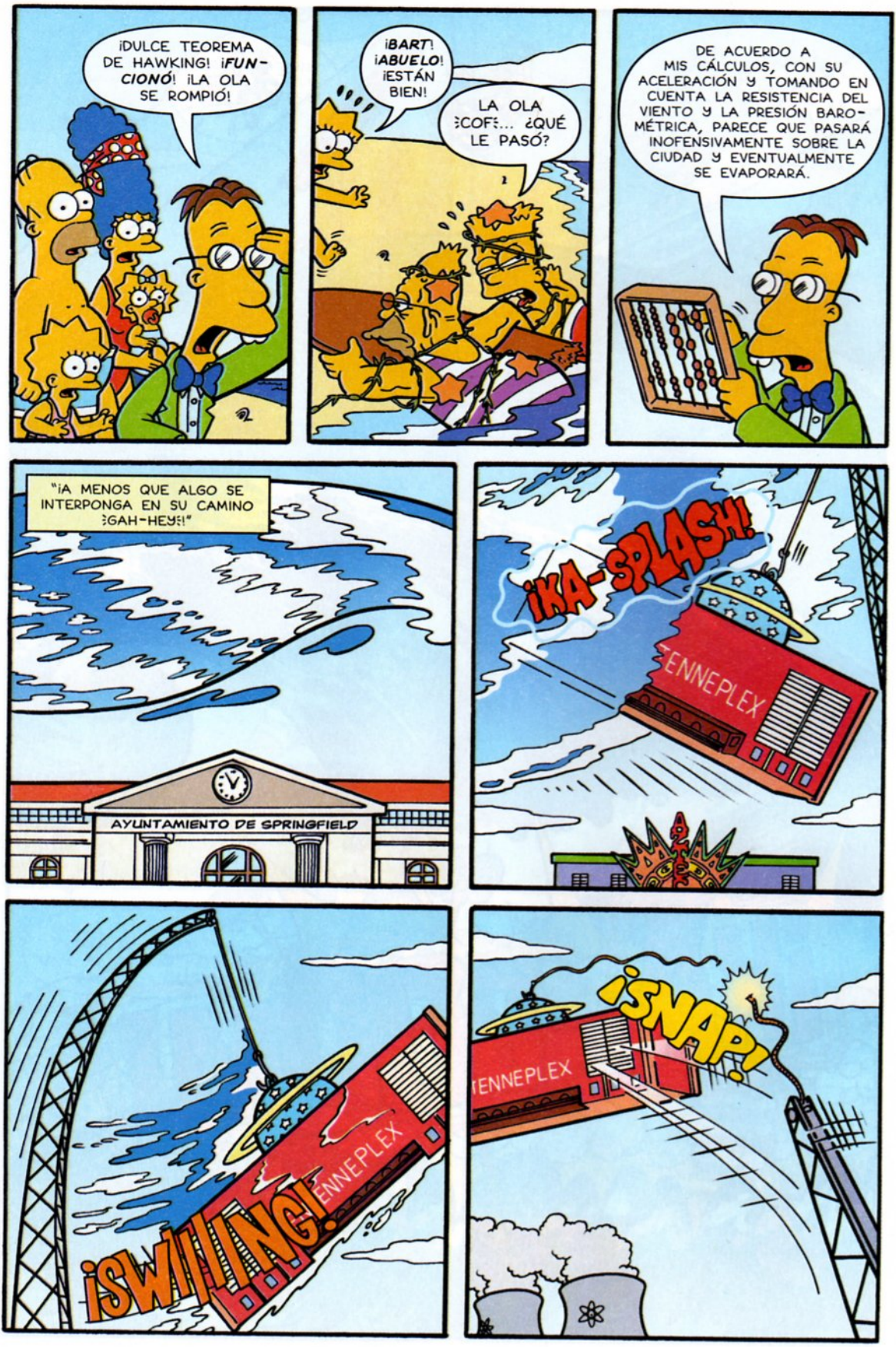
OKEY, SÓLO MANTENTE TRANQUILO.
DOBLA LAS RODILLAS.
MONTA LA OLA.
DIGO, EN FIN, ¿QUÉ TAN GRANDE PUEDE SER?

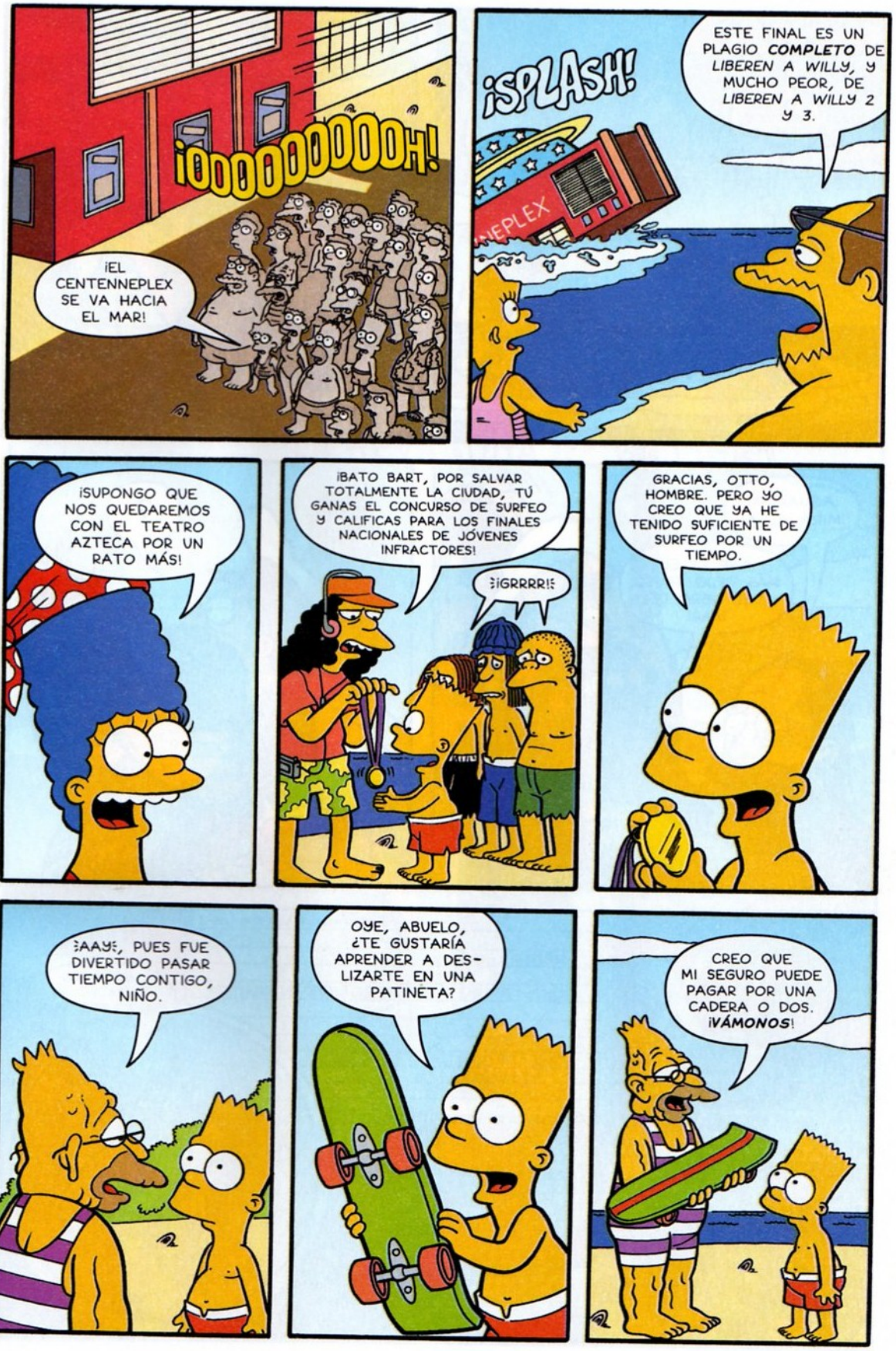

¡AAY, CARAMBA!

¡TENGO QUE SALVARLO!
¡POR EL FANTASMA DE GLAVIN, HOMBRE! ¡YA ES DEMASIADO TARDE! A MENOS QUE...
¿A MENOS DE QUÉ?
OH, NO VALE LA PENA MENCIONARLO. ¡EN REALIDAD DEBERÍA AHORRAR MI ALIENTO PARA GRITAR Y AHOGARME!
¡DIME, O JURO QUE CUANDO LOS DOS NOS AHOGUEMOS, TE SEGUIRÉ POR TODO EL CIELO Y TE ABURRIRÉ CON ANÉCDOTAS POR TODA LA ETERNIDAD!
¡MUY BIEN! ¡MUY BIEN!
¡ESTAS GRANADAS EXPERIMENTALES DE ALTA DENSIDAD DE EVAPORACIÓN PODRÍAN ROMPER EL TSUNAMI EN DOS!
PERO PARA PODER LANZARLAS EN EL LUGAR INDICADO, UNO TENDRÍA QUE ESTAR JUSTO ARRIBA DE LA OLA.
¡FUERA DEL CAMINO, PROFESOR!
¡SARGENTO SURFEADOR SIMPSON ESTÁ DE NUEVO EN SERVICIO!
¡YIAAAH!

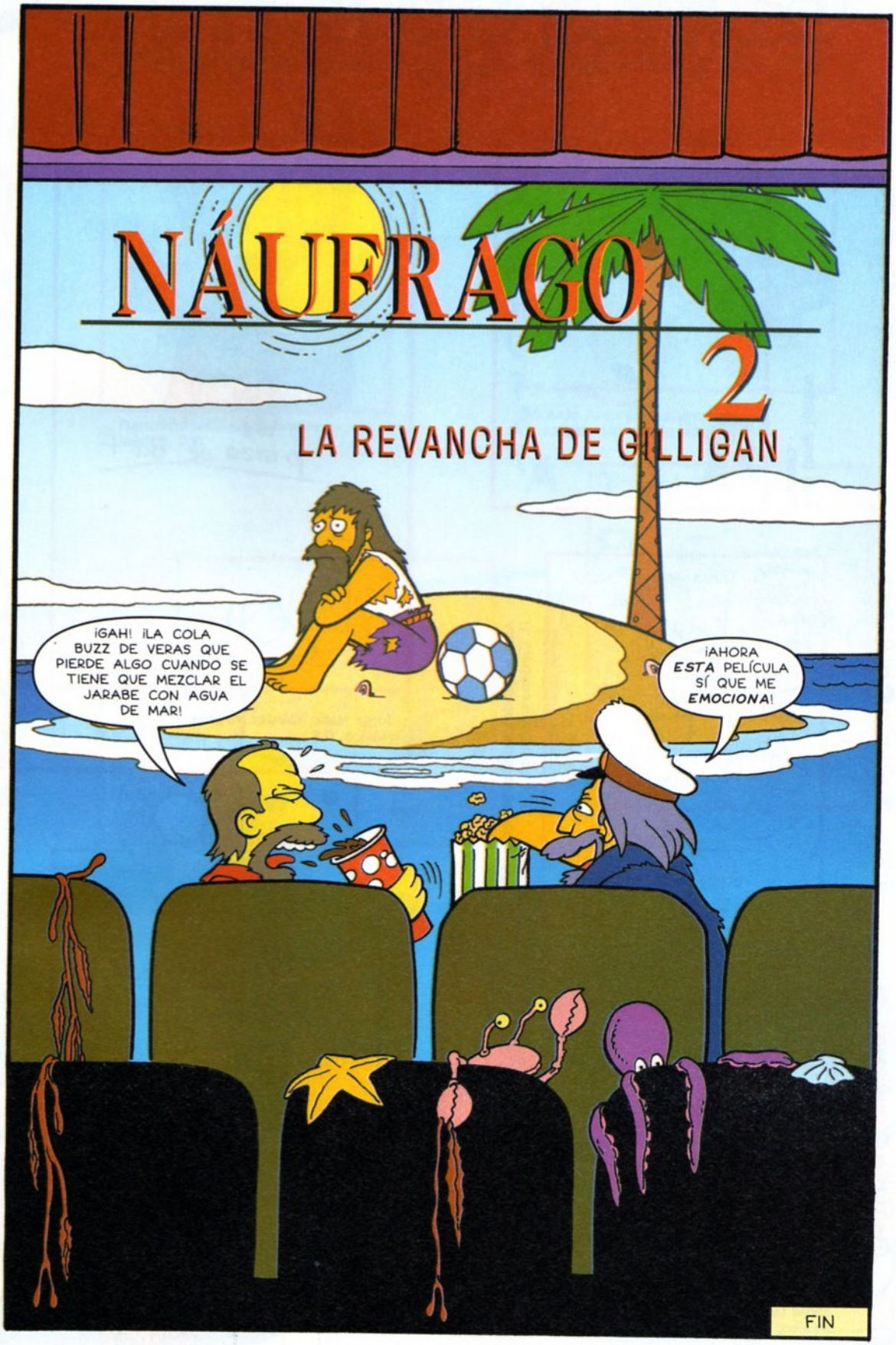

¡ABUELO!
¡OYE, NIÑO! ¡NO TENGO TIEMPO PARA UNA CHIN WAG! ¡DEBO SALVAR UNA CIUDAD!
¡AAAAH!
¡BLAM!
¿POR QUÉ HICISTE ESO?
LO LAMENTO, ESTABA APUNTANDO CON MI OJO PEREZOSO. ¿PUEDES DECIRME DÓNDE ESTÁ LA SIMA DE LA OLA?
NO TENGO NI IDEA DE LO QUE SEA ESO.
SÓLO DIME CUÁNDO DEBO ARROJARLAS. ¡YO FUI EL PRIMERO, CUANDO ME DETUVIERON EN LA ESCUELA, EN ARROJAR PETARDOS!
MARGE, SI ME AHOGO, TIENES MI PERMISO DE USAR MI CUERPO HINCHADO COMO BALSA.
¡IIUUW!
¡CARAY! PERDÓN POR TRATAR DE SER UN ROMÁNTICO EN UNA CRISIS.
¡ARRÓJALAS TODAS, NIÑO! ¡AHORA!


¡KA-BOOM!


¡DULCE TEOREMA DE HAWKING! ¡FUNCIONÓ! ¡LA OLA SE ROMPIÓ!
¡BART! ¡ABUELO! ¡ESTÁN BIEN!
LA OLA ¿COF... ¿QUÉ LE PASÓ?
DE ACUERDO A MIS CÁLCULOS, CON SU ACELERACIÓN Y TOMANDO EN CUENTA LA RESISTENCIA DEL VIENTO Y LA PRESIÓN BAROMÉTRICA, PARECE QUE PASARÁ INOFENSIVAMENTE SOBRE LA CIUDAD Y EVENTUALMENTE SE EVAPORARÁ.
"¡A MENOS QUE ALGO SE INTERPONGA EN SU CAMINO ¡GAH-HEY!"
AYUNTAMIENTO DE SPRINGFIELD
¡KA-SPLASH!
ENNEPLEX
¡SWI!!NG!
ENNEPLEX
¡SNAP!
ENNEPLEX


¡OOOOOOOOOH!
¡EL CENTENNEPLEX SE VA HACIA EL MAR!
¡SPLASH!
ESTE FINAL ES UN PLAGIO *COMPLETO* DE *LIBEREN A WILLY*, Y MUCHO PEOR, DE *LIBEREN A WILLY 2 Y 3*.
¡SUPONGO QUE NOS QUEDAREMOS CON EL TEATRO AZTECA POR UN RATO MÁS!
¡BATO BART, POR SALVAR TOTALMENTE LA CIUDAD, TÚ GANAS EL CONCURSO DE SURFEO Y CALIFICAS PARA LOS FINALES NACIONALES DE JÓVENES INFRACTORES!
¡¡GRRRR!!
GRACIAS, OTTO, HOMBRE. PERO YO CREO QUE YA HE TENIDO SUFICIENTE DE SURFEO POR UN TIEMPO.
¡¡AAY!!, PUES FUE DIVERTIDO PASAR TIEMPO CONTIGO, NIÑO.
OYE, ABUELO, ¿TE GUSTARÍA APRENDER A DESLIZARTE EN UNA PATINETA?
CREO QUE MI SEGURO PUEDE PAGAR POR UNA CADERA O DOS. ¡*VÁMONOS*!

MUCHO, MUCHO DESPUÉS...
ESTOY ABURRIDO, DIGO YO.
EL VIEJO GIL ESTÁ DE ACUERDO. ¡ESTE LUGAR ES MÁS DESAFILADO QUE ESOS "CUCHILLOS FILOSOS PARA SIEMPRE" QUE SOLÍA VENDER DE PUERTA EN PUERTA!
¿QUIERES LUCHAR A LA MUERTE CON ESTOS COCOS?
CLARO, ¿POR QUÉ NO?
¡AGUARDA! ¡MIRA ALLÁ!
¡ÉSE ES EL MÁS VIEJO TRUCO DEL LIBRO DEL MAR!
?
¡THWOCK!
¡ARR! ¿MIRA NADA MÁS ESO?
¡ESTAMOS A SALVO! ¡A SALVO DEL ABURRIMIENTO!
64
65
66 NÁUFRAGO 2
67
68 ARRASTRADO
69
70
71
72 LA ISLA DE GILLIGAN LA PELÍCULA
73
74
75
89 LA FAMILIA SUIZA ROBINSON
90
91
92
93 ROBINSON CRUSOE
94
95
96
97
98
99
100


NÁUFRAGO 2
LA REVANCHA DE GILLIGAN
¡GAH! ¡LA COLA BUZZ DE VERAS QUE PIERDE ALGO CUANDO SE TIENE QUE MEZCLAR EL JARABE CON AGUA DE MAR!
¡AHORA *ESTA* PELÍCULA SÍ QUE ME *EMOCIONA*!
FIN

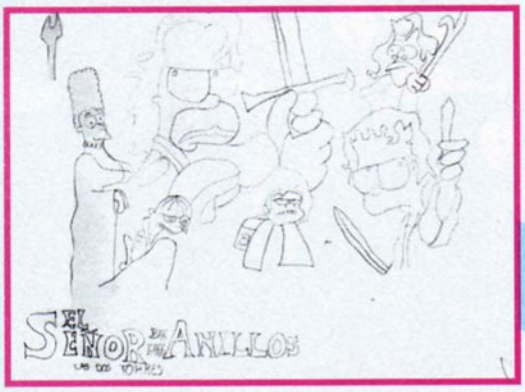
Galería Chatarra

Juan Omar Torrijos
Durango.

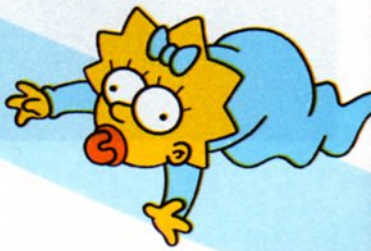
Jorge Mario Valadez Magaña
México, D.F.

Alan Alejandro Morales Barredo
H. Cárdenas, Tabasco.

Gustavo Garza
Nuevo Laredo, Tamaulipas.



Jorge Luis Tenorio
México, D.F.

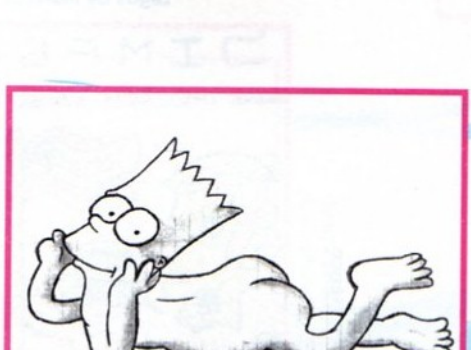


Galería Chatarra

Francisco Mancera Saavedra
México, D.F.

Ricardo Antonio Lazcano
Ecatepec, Estado de México.

Galería Chatarra



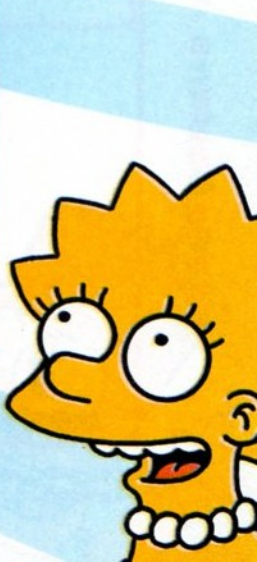
Luis Antonio Cuevas Vidal
Vega de Alatorre, Veracruz.

Alejandro Pérez Ayala
México, D.F.

Galería Chatarra

Raúl Alberto Contreras Zavala
Moroleón, Guanajuato.

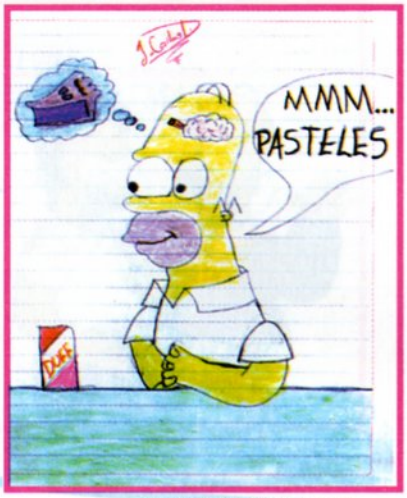
Octavio Trejo Granados
Salamanca, Guanajuato.



Galería Chatarra

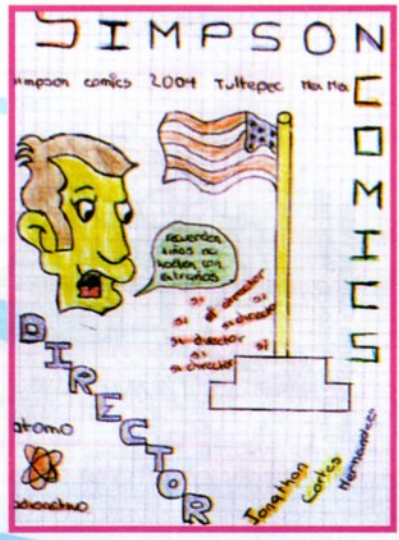
Galería Chatarra
Galería Chatarra
Galería Chatarra
Galería Chatarra

Ángel Arturo Villarreal Uribe
México, D.F.



Juan Carlos Delgado R.
Lagos de Moreno, Jalisco.

Iván Soto Valencia
Naucalpan, Estado de México.



Jonathan Cortés
Tultepec, Estado de México.

Roxana Ozuna
Nuevo Laredo, Tamaulipas.

Luis Mendoza Cruz
Cholula, Puebla.

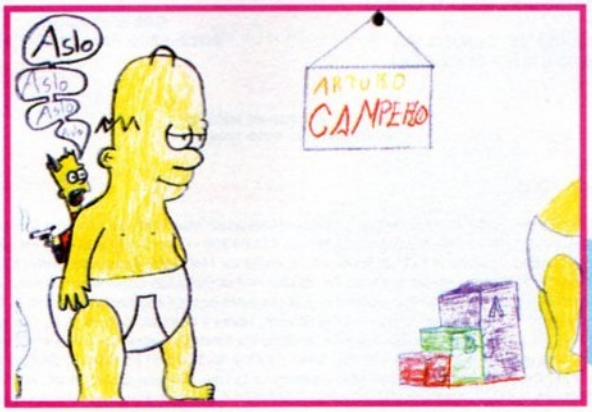
Galería Chatarra

Abraham Ismael de Loera Méndez
Zacatecas, Zacatecas.

Israel Anguiano Yáñez
México, D.F.

Juan Cebada Galván
Chimalhuacán, Estado de México.

David Obey Ament
Culiacán, Sinaloa.



José Arturo Campero
Estado de México.

¡HEEEY! ¡ATENCIÓOON!
¡Ésta es una oportunidad que ningún lector de SIMPSONS COMICS se puede perder!
Entonces, ¿qué esperas?
El procedimiento es muy sencillo:
1.- Toma una hoja blanca, tamaño carta, y en ella realiza un dibujo basado en cualquiera de los personajes que aparecen en los cómics de los Simpson. Recuerda que tienes la opción de hacerlo a color o en blanco y negro.
2.- Ponlo en un sobre y no olvides incluir todos tus datos con letra de molde (nombre, calle, número, colonia, código postal, ciudad, estado y país). Cuando termines, escribe en el sobre la siguiente dirección:
Revista SIMPSONS COMICS
Calle Pino # 1 (esq. Minerva)
Colonia Florida
C. P. 01030
México, D. F.
y mándalo por correo.
4.- Después, espera un tiempo, y cuando menos lo pienses verás publicado tu dibujo.
¡YA LO SABES, DIBUJA A LOS SIMPSON!

GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

COORDINADORA DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES
info@mundovid.com

GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

TIENDA DE CÓMICS VID
5522-4118 Y 5522-5149

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

e-mail área editorial:
comics@mundovid.com

CONMUTADOR
5322-1300 Fax: 5322-1346

VENTA DE REVISTAS
5322-1335 Fax: 5322-1334
ventas@mundovid.com

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
5322-1353 Fax: 5322-1346

"SIMPSON COMICS" AÑO XI Nº 121, Noviembre 17 de 2005.

Revista Mensual publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.- Presidente y Director General: Manelick de la Parra Vargas.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres. Oficinas: Calle Pino # 1, Colonia Florida, C. P. 01030, México, D. F.- Tel: (5) 5322-1300.- Fax: (5) 5322-1346.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984, de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981, de fecha 18 de marzo de 1997.- De la Dirección General de Derechos de Autor: Reserva número: En trámite.- De la Dirección General de Correos: como publicación periódica. Registro DGC Núm.: En trámite.- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero # 50. C. P. 06300, México, D. F.- Tels: (5) 5591-1400 y (5) 5591-1301.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V., - Serapio Rendón # 87, primer piso, Colonia San Rafael, México, D. F. C. P. 06470, Tel. y Fax: (5) 5705-3535 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión forros e interiores: Grafik Impresores S. A. de C. V., - Pastores # 68, Col. Santa Isabel Industrial, Iztapalapa, México, D. F. Tel.: (5) 5445-5873 y (5) 5445-5171 Fax: (5) 5445-5171.- Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Núm. 226.

Derechos artísticos reservados conforme a la Ley.- Simpson Comics # 86, © 2003 BONGO ENTERTAINMENT, Inc., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas de © Bongo Entertainment, Inc.- Esta revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de los autores.

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

¡EL GATO QUE PODRÍA SER REY!

50 Aniversario

SIMPSONS COMICS

#122

©2005 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TCFFC. ALL RIGHTS RESERVED.

COMICS BONGO GROUP

¡Bongo a la vanguardia en cómics!